WALT DISNEY

PENINHA EVANDROPS

EDITORA ABRIL

26
Cr$ 150

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 195 - COD. 5041

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

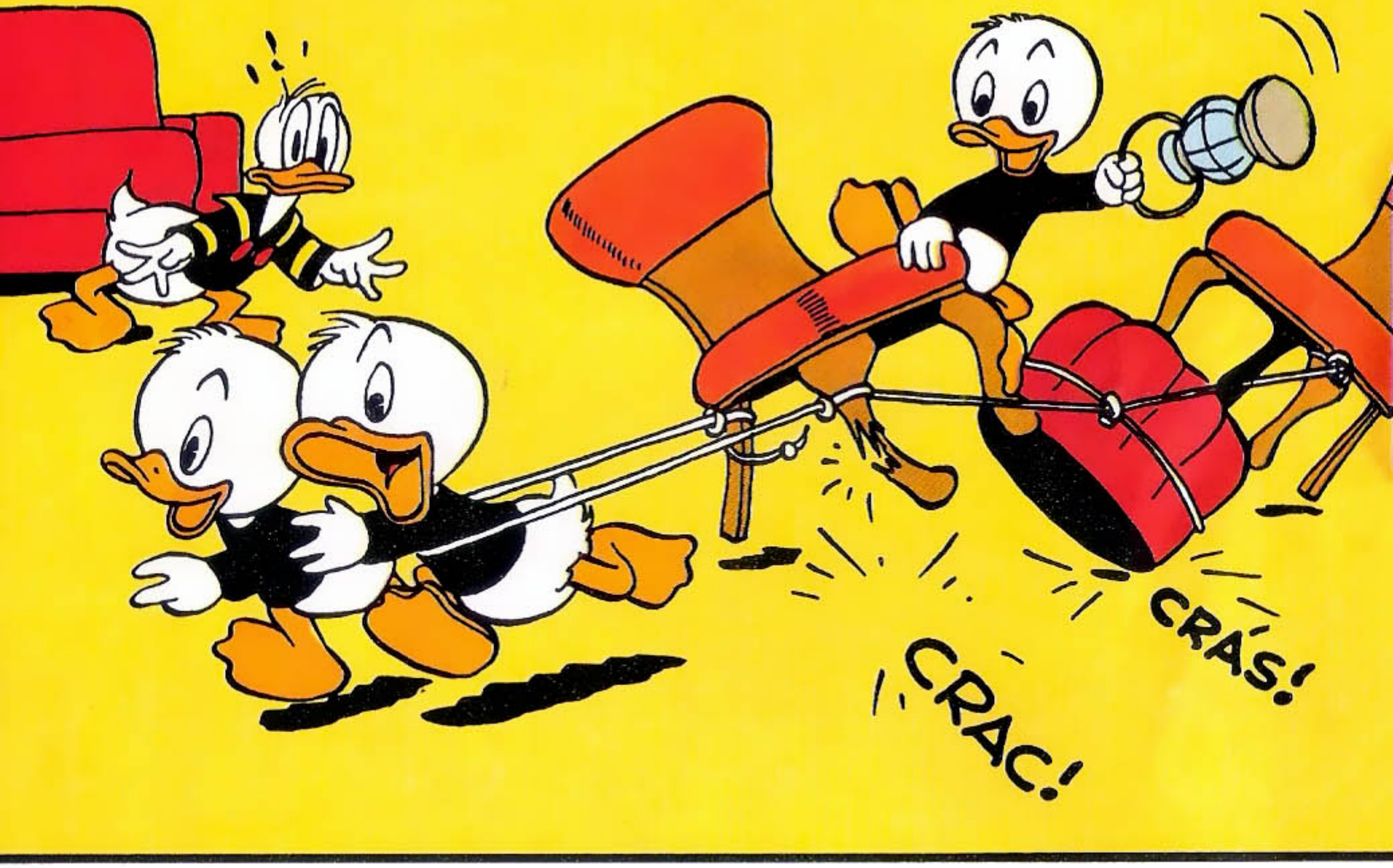
PENINHA

EDITORA ABRIL

26
Cr$ 150

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 195 - COD. 5041

Ninguém apronta mais do que eles!


CRÁS!
CRÁS!
CRÁS!

quadradinhospatopolis.blogspot.com

PENINHA, DONALD e TIO PATINHAS em NUMA BARGANHA, DOIS PERDEM E UM GANHA

POR QUE A ALEGRIA?
ORA...VOCÊ NÃO ASSISTE AOS FILMES DE TEVÊ? SEMPRE QUE O EDITOR DIZ PRA PARAR TUDO, É PORQUE TEM UM FURO DE REPORTAGEM PRA COBRIR!

ÓTIMO! VAMOS ATÉ A SEDE DO CLUBE FAZER A REPORTAGEM!
NÃO! TENHO BONS JORNA-LISTAS FAZENDO ISSO! PRECISO DE VOCÊS PRA ALGO MAIS IMPOR-TANTE!
A PATADA

JÁ SEI! VAMOS ACOMPANHAR OS COMPETIDORES PASSO A PASSO NAS SUAS TAREFAS!
NÃO! TENHO ÓTIMOS REPÓR-TERES FAZENDO ISSO! É ALGO MAIS IMPORTANTE AINDA!

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Toddy sabe por que alimenta.

Já tomou seu Toddy hoje? NOVO TODDY

TCHAU, DONALD! PRA UM TRABALHO TÃO IMPORTANTE ASSIM, SÓ UM REPÓRTER DO *MEU GABARITO!*

QUÁ!

EU ESTOU PARTICIPANDO, E UMA DAS TAREFAS É ACHAR UM VELHO AQUECEDOR A LENHA! *VOCÊS* VÃO FAZER ISSO!

AQUECEDOR A LENHA? ONDE VAMOS ACHAR ISSO?

MEU COMPUTADOR JÁ DEU A RESPOSTA! UM DOS RAROS POSSUIDORES É O... *URTIGÃO!*

QUAC!

URTIGÃO?! HÃ... O SENHOR ESCOLHEU O HOMEM CERTO, TIO! O *DONALD* É UM EXCELENTE REPÓRTER!

NADA DISSO! O *PENINHA* É MELHOR DO QUE EU!

TSS, TSS!

SÓ QUE ISTO NÃO É UMA REPORTAGEM! VAMOS, CRIANÇAS... CONTO COM VOCÊS!

FURO DE REPORTAGEM, HEIN?

GLUP!

DEPOIS DE ENFRENTAR O URTIGÃO, NÓS VAMOS É FICAR *CHEIOS DE FUROS!*

CALMA! QUEM SABE HOJE ELE ESTÁ DE BOM HUMOR?

313

E... URTIGÃO, VELHO AMIGO! COMO VAI ESSA FORÇA?

?

313

MUITO BEM, BRIGADO!

BUM!

BAM!

BLAM!

MÃEEE!

313

ELE DISSE **OBRIGADO!** ISSO QUER DIZER QUE ESTÁ DE BOM HUMOR!

I-IMAGINE SE NÃO ESTIVESSE!

IUHU! URTIGÃO! QUEREMOS FALAR COM VOCÊ A RESPEITO DE UM **NEGÓCIO!**

AH, É?

EU SEI! MAIS PODE DIZÊ PRO SEU TIO QUE EU NUM VENDO MINHAS TERRA, NÃO!

BAM!

CERTO! MAS A GENTE VEIO AQUI PRA COMPRAR UM UTENSÍLIO BEM VELHO QUE VOCÊ TEM!

UTENSIO? UAI... EU NUM SABIA QUE TINHA ISSO, NÃO!

JÁ DOBRAMOS A FERA, DONALD! AGORA O RESTO VAI SER FÁCIL!

VAMOS PEGAR LOGO ESSE NEGÓCIO E DAR O FORA! ESTÁ COMEÇANDO A ESFRIAR!

VAMO ENTRANDO! MAIS NADA DE TRUQUE, PORQUE EU SEI QUE ÓCEIS DA CIDADE SÃO TUDO MATRERO!

OBRIGADO PELO ELOGIO...

...ACHO!

INTÃO? QUE DIACHO DE UTENSIO É ESSE QUE EU TENHO E NUM SEI?

JÁ VAMOS DIZER! MAS ANTES... VOCÊ NÃO PODIA AQUECER UM POUCO A CASA, NÃO? ESTÁ FRIO À BEÇA!

BRRR!

TÁ! SÓ PRA NUM DIZÊ DESPOIS QUE O URTIGÃO NUM SABE TRATÁ BEM AS VISITA... MEMO SENDO UNS PESTE QUE NEM OCEIS!

EI... **VEJA!**

O QUE É AQUILO?

É O **AQUECEDOR A LENHA**, SEU BURRO!

NÃO BRINCA! PENSEI QUE FOSSE UM BUJÃO DE GÁS!

ÊTA CALORZINHO BÃO!

TEMOS DE AGIR COM SUTILEZA!

PODE DEIXAR! EI, URTIGÃO! QUEREMOS LEVAR SEU AQUECEDOR! TUDO BEM?

HÃ?

FORA DAQUI, SEUS BANDIDO! GRRR...

BUM! BAM!

EU DISSE **SUTILEZA**, SEU IDIOTA!

AH! ENTENDI **GENTILEZA!**

PREMERO, É O TAR DE UTENSIO... DESPOIS MEU AQUECEDÔ... MAIS NUM VÃO LEVÁ NENHUM!

E AGORA?

LEMBRA O QUE O CHEFE DISSE? "CONTO COM VOCÊS, CRIANÇAS"! NÃO PODEMOS DEIXAR O TIO NA MÃO!

É... SE ELE FICAR NA MÃO, NÓS FICAMOS NA RUA!

VOU PROPOR UM NEGÓCIO IRRESISTÍVEL AO URTIGÃO! ACHO QUE O TIO PATINHAS NÃO VAI SE IMPORTAR DE PAGARMOS BEM PELO AQUECEDOR!

BEM POUCO, VOCÊ QUER DIZER!

VORTÔ, PESTE? OCEIS DA CIDADE GOSTA DE LEVÁ CHUMBO, NÉ?

HÃ... (GLUP!) CALMA, URTIGÃO! SÓ QUEREMOS COMPRAR O SEU AQUECEDOR! PODE PEDIR QUALQUER PREÇO!

QUARQUÉ PREÇO?

ISSO! SABE, O TIO... DIGO, UMA *CERTA PESSOA* PRECISA DESSE AQUECEDOR PRA UMA *GINCANA!* O QUE ME DIZ?

HUMMM! JÁ QUE É PRA ESSA TAR DE GINCANA E NÃO PRO ESPERTAIÃO DO PATINHAS, EU VENDO!

UFA!

MAIS EU NUM VÔ QUERÊ DINHERO! SABE... NÓIS AQUI DA ROÇA GOSTAMO É DE *TROCÁ* AS COISA!

CERTO! PODE DIZER O QUE VOCÊ QUER!

BÃO... PREMERO VÔ PRECISÁ DE UM AQUECEDÔ NOVO, A GAIS... DESPOIS, DE UM FOGÃO NOVO, TAMÉM... UMA GELADERA, UMA ESPINGARDA, UMAS ARMADIA DE CAÇÁ COÉIO, E UMA BLÁ-BLÁ... BLÁ-BLÁ...

OI, CUMPADI! TAVA PASSANDO POR ESTAS BANDA E ENCONTREI ESSE PATO ESCONDIDO LÁ FORA!

CARMA, CUMPADI! NÓIS TAMO FAZENDO UMA *BARGANHA!*

VÔ TROCÁ MEU VÉIO AQUECEDÔ POR UM MONTE DE COISA NOVINHA! VÔ, SIM!

QUAC! TUDO ISSO? O TIO PATINHAS VAI TER UM CHILIQUE!

PSST!

INTÃO O PATINHAS TÁ POR TRAIS DISSO, É?

M-M-MAS O NEGÓCIO *CONTINUA* SENDO BOM... VOCÊ NÃO CONCORDA?

É... ISSO É VERDADE!

PLAF!

PUXA! ELES TÃO TROCANDO UM MONTE DE COISA BOA POR ESSE AQUECEDÔ CAINDO AOS PEDAÇO, É?

UAI! E DAÍ? O **SEU AQUECEDÔ** TAMÉM TÁ BEM RUINZINHO!

EI! O SEU VIZINHO TAMBÉM TEM UM AQUECEDOR, É?

É, SIM! E EU TROCO ELE POR BEM MENOS COISA QUE O URTIGÃO!

XII! ACHO QUE **FALEI DEMAIS!**

POIS EU TROCO O MEU SÓ POR **METADE** DO QUE COMBINAMO!

EU QUERO SÓ O FOGÃO E DUAS ARMADIA DE COEIO!

E EU, O FOGÃO E **UMA** ARMADIA!

EU FICO SÓ CO' **FOGÃO!**

DROGA! SE EU PERCO ESSA BARGANHA, ESSE DANADO VAI RI DA MINHA CARA PRO RESTO DA VIDA!

E ENTÃO?

EH, EH!

PENSANDO BEM, EU DÔ MEU AQUECEDÔ **DE GRAÇA**... SE OCÊIS ME FIZÉ UMA **COISINHA**... ACEITAM?

QUE COISINHA?

BAH!

NUM APAREÇAM MAIS POR AQUI!

ACEITAMOS!

ZUM!

EI, SEUS MALUCO! TÃO ESQUECENDO O **RAIO DO AQUECEDÔ!**

AH, É!

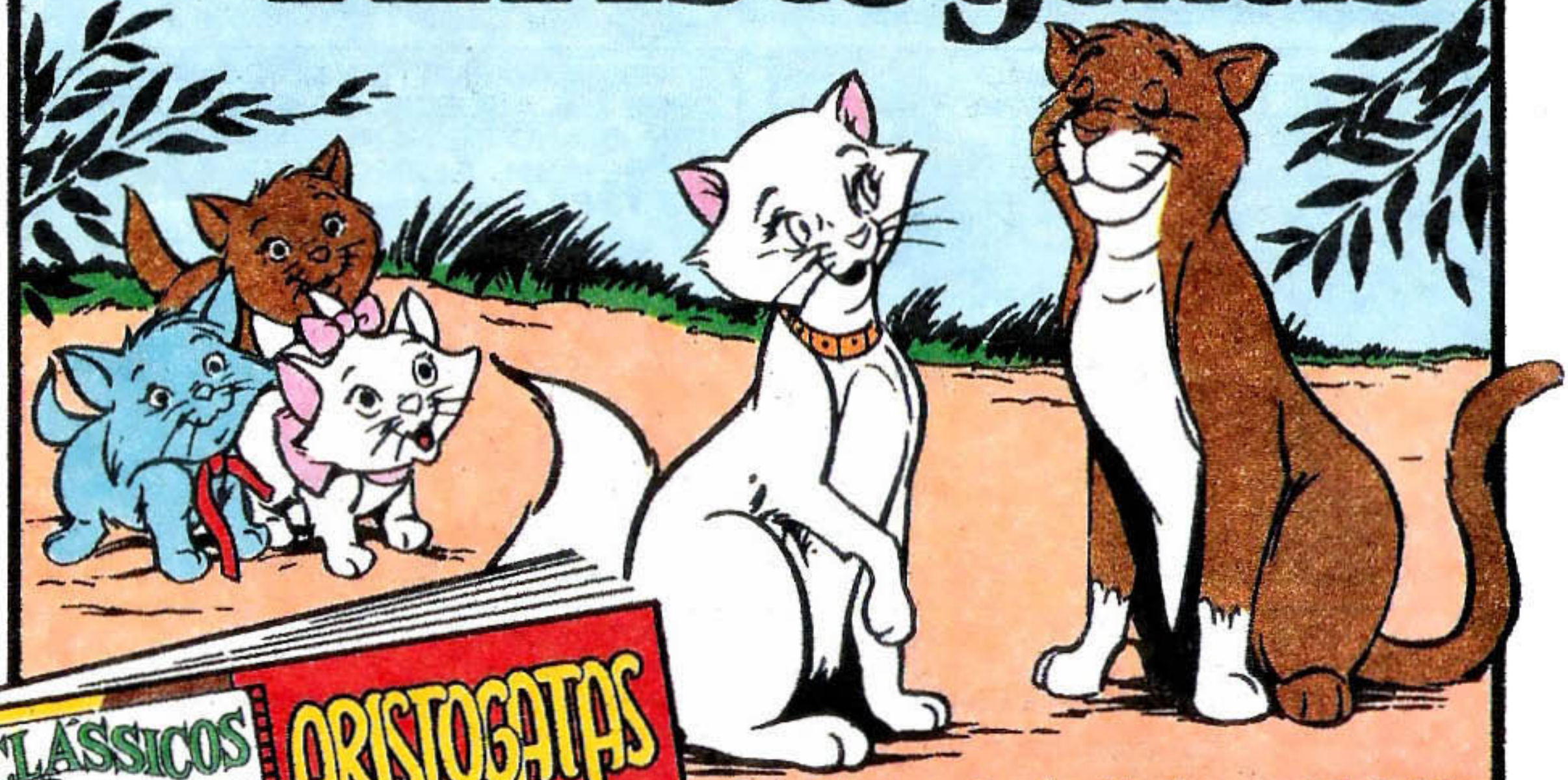
313

ASSIM...
PRONTO, TIO PATINHAS!
ATÉ QUE ENFIM! *QUANTO* SAIU ISSO?
NADA! EU E O DONALD CONSEGUIMOS O AQUECEDOR DE GRAÇA!
ISSO MESMO!
QUE BELEZA! DEIXE-ME EXAMINAR DE PERTO!
OH-OH! COMO EU TEMIA... ELE NÃO SERVE!
NÃO SERVE?
C-COMO ASSIM?
O REGULAMENTO DA GINCANA PEDE UM AQUECEDOR A LENHA COM O ANO DE FABRICAÇÃO ENTRE 1910 E 1920! ESTE É DE *1921!*
ESSA NÃO!
MAS NEM TUDO ESTÁ PERDIDO! O COMPUTADOR ACHOU O DONO DE UM AQUECEDOR A LENHA DE 1919! É O...
...VIZINHO DO URTIGÃO!
EXATO! COMO VOCÊS SABIAM?
ADIVINHAMOS!
ASSIM...
MEU AQUECEDÔ? UAI... NUM TÔ MAIS CO' ELE, NÃO!
NÃO? O QUE VOCÊ FEZ COM ELE?
TROQUEI CO' URTIGÃO POR DUAS ARMADIA DE COEIO!
fim

Da tela para os quadrinhos, todos os grandes clássicos de Walt Disney!

A magia, a emoção e todo o encantamento dos filmes de Walt Disney estão nesta inesquecível série!

Aristogatas



O testamento de Madame Adelaide faz com que o ambicioso mordomo Edgar coloque em prática um plano cruel. Contra os gatinhos, é claro! Afinal, eles são os herdeiros da fortuna!

Não perca!

Clássicos de Walt Disney

Aristogatas

Julho

O filme que virou revista!

EDITORA ABRIL

No programa... Branca de Neve e os Sete Anões!

WALT DISNEY

PENINHA

O NAVIO-FANTASMA

REE75/4-PN26/2

VEJA, DONALD! UMA CARAVELA!

ONDE?

LÁ ATRÁS... UÉ! ELA DESAPARECEU! PALAVRA QUE EU VI, RAPAZ!

VOCÊ FICOU MALUCO, PENINHA!

VAMOS PERGUNTAR NESSA VILA DE PESCADORES SE AINDA EXISTE ALGUMA CARAVELA POR AQUI!

ESTÁ BEM...

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE O TIO PATINHAS MANDOU A GENTE VIR AQUI FAZER UM TRABALHO E...

SIM... EI, AMIGO!

?!

EPA! ELE SUMIU!

VEJA ISTO NO CHÃO! É O CHAPÉU QUE ELE ESTAVA USANDO!

UM ANTIGO CHAPÉU DE TRÊS BICOS!

ELE DEIXOU CAIR O CHAPÉU, ESTE SACO COM ROUPAS E ISSO...

PARECE UM **MAPA!**

EI, VOCÊS AÍ! NÃO SABEM QUE AQUI É PERIGOSO ANDAR PELAS RUAS À NOITE?

HÃ? QUEM É O SENHOR?

COMO NÃO TEMOS DELEGACIA, O POVO DA VILA ME ESCOLHEU PRA SER O RESPONSÁVEL PELA **SEGURANÇA!** MEU NOME É ROBERVAL!

NÓS SOMOS REPÓRTERES E... EI, PRA QUE A ARMA?

HÁ QUEM DIGA QUE FANTASMAS DE ANTIGOS PIRATAS VAGUEIAM PELAS RUAS, À NOITE! E COMO NÃO CREIO EM FANTASMAS, QUERO PEGAR OS MALANDROS QUE ESTÃO ASSUSTANDO O POVO!

DIGA SÓ UMA COISA... ESSES TAIS FANTASMAS USAM CHAPÉUS DE TRÊS BICOS?

EI! ONDE ACHOU ISSO?

UM SUJEITO DE LONGOS BIGODES O DEIXOU CAIR... E SUMIU!

ORA, O ÚNICO TIPO DE LONGOS BIGODES NESTA VILA SOU **EU!**

SE VIREM ALGO SUSPEITO ME AVISEM, RAPAZES!

S-SIM... SE CONTINUARMOS POR AQUI!

EI, DONALD... ESQUECEMOS DE FALAR SOBRE O MAPA!

MAPA? QUE MAPA?

O SENHOR OUVIU MAL! MEU COLEGA É FOTÓGRAFO E FALOU EM TIRAR UMA CHAPA!

É...

AH, PODE TIRAR! ACHO QUE OUVI MAL PORQUE ESTOU COM AS TAIS LENDAS SOBRE TESOUROS NA CABEÇA!

TESOUROS?

POF!

SIM! DIZEM QUE, NO PASSADO, PIRATAS ENTERRARAM TESOUROS AQUI PERTO, NA ILHA DAS PATACAS! MAS ATÉ HOJE NÃO SE ACHOU NADA!

PENINHA, SEU BOBOCA! VOCÊ QUASE ESTRAGA O FURO QUE PODEMOS DAR!

D-DESCULPE!

ISTO PODE SER O MAPA DE UM TESOURO! VEJA SÓ... TEM UM LUGAR MARCADO COM UM X!

E ESSA ILHA... DEVE SER A ILHA DAS PATACAS!

SIM! VAMOS ALUGAR UM BARCO E DAR UMA OLHADA NISSO DE PERTO!

BARCOS DO ROBERVAL

O QUÊ? CEM MIL CRUZEIROS PELO ALUGUEL DE UM BARCO?

ORDENS DO SEU ROBERVAL! OUTROS TURISTAS ALUGARAM SEUS BARCOS E NÃO OS DEVOLVERAM!

!

HÃ? TURISTAS SUMIRAM?

NOS ÚLTIMOS DIAS EU ALUGUEI CINCO BARCOS E NENHUM VOLTOU!

A POLÍCIA DE PATÓPOLIS JÁ ESTEVE AQUI, MAS NEM ELA NEM O SEU ROBERVAL DESCOBRIRAM NADA!

QUE FURO ISTO VAI DAR!

?!

PENINHA, VÁ ARRUMANDO O BARCO, QUE EU VOU TELEFONAR PRO TIO PATINHAS PEDINDO AUTORIZAÇÃO PRA GASTAR ESSES CEM MIL CRUZEIROS!

EI...

EU IA DIZER A ELE QUE NÃO TEMOS TELEFONE, MAS ELE NÃO OUVIU!

QUE LUGAR!

MAIS TARDE...

UFA! PENSEI QUE VOCÊ NÃO FOSSE VOLTAR MAIS, DONALD!

TIVE QUE IR À VILA MAIS PRÓXIMA, PRA TELEFONAR!

E O PIOR É QUE O TIO PATINHAS NÃO ESTAVA! (PUF! PUF!)

POR CEM MIL CRUZEIROS PODERIAM TER NOS ALUGADO UMA LANCHA A MOTOR!

(PUF!) ESTAMOS CHEGANDO! (PUF! PUF!)

(PUF!) SE EU SOUBESSE QUE IRIA REMAR TANTO... (PUF!) TERIA PEDIDO AUMENTO!

NO MAPA HÁ UMA PEDRA COM CARA DE GENTE... SÓ PODE SER AQUELA!

ESTAMOS NA PISTA CERTA!

E TAMBÉM UMA GRANDE ÁRVORE! MAS NÃO VEJO NENHUMA...

POIS EU VEJO!

OLHE ESSE TOCO! SÓ PODE SER A TAL ÁRVORE, QUE JÁ CAIU! VOCÊ ESQUECEU QUE O MAPA DEVE SER MUITO ANTIGO?

ENTÃO, SEGUINDO PRA LESTE, NA DIREÇÃO DE TRÊS PEDRAS EMPILHADAS...

...CHEGAREMOS AO LOCAL DO TESOURO! VAMOS LÁ!

EI! ALGUÉM JÁ ESTEVE CAVANDO POR AQUI!

CHEGAMOS TARDE!

NÃO! PELO JEITO, NÃO ACHARAM NADA! ESTÁ TUDO ESCAVADO, EM DIVERSOS LUGARES!

NÃO ENTENDO POR QUE ABANDONARAM AS FERRAMENTAS, DESSE JEITO!

SE OLHAR PRA TRÁS ENTENDERÁ, RAPAZ!

GLUP!

SEU ROBERVAL! M-MAS... POR QUE ESSAS ROUPAS?

CALE O BICO E VÁ PASSANDO TUDO O QUE TIVER, INCLUSIVE A MÁQUINA!

E NADA DE TRUQUES!

DURANTE MUITOS ANOS EU PROCUREI UM TESOURO NESTA ILHA, ACREDITANDO NAS VELHAS LENDAS! MAS NUNCA ACHEI NADA!

ENTÃO TIVE A IDÉIA DA CARAVELA E DO MAPA!

HÃ?

A CARAVELA É APENAS UMA PROJEÇÃO! MONTAMOS UMA GRANDE TELA, QUE DEPOIS RECOLHEMOS! FIZEMOS ISSO PRA QUE A LENDA SE ESPALHASSE...

...E ATRAÍSSE CURIOSOS E TURISTAS QUE EU PUDESSE ROUBAR! QUE TAL O MEU PLANO?

!

O SUJEITO QUE VOCÊS VIRAM, ERA A FOTO PROJETADA, NA PAREDE, DE UM DOS MEUS CAPANGAS! NÃO FOI GENIAL? OH, OH, OH!

ENTÃO... O CARA QUE SUMIU ERA TAMBÉM UMA PROJEÇÃO? E O MAPA JÁ ESTAVA AO LADO DO CHAPÉU?

CERTO!

MAS NÃO VAI LHES ADIANTAR NADA SABER DISSO, POIS VÃO DIRETO PRA CAVERNA, QUE FICA MUITO BEM ESCONDIDA! NEM A POLÍCIA OS ACHARÁ!

GLUP!

VEJA SÓ! DEVEM SER OS TURISTAS QUE SUMIRAM!

QUE REPORTAGEM QUE ISSO *IA* DAR!

ISSO MESMO... ***IA DAR,*** PORQUE VOCÊS VÃO FICAR NA ILHA PRA SEMPRE! TEM ÁGUA E COMIDA...

...MAS NÃO HÁ COMO SAIR, POIS ESTÃO LONGE DA ROTA DOS NAVIOS! E VAMOS LEVAR O BARCO PRA ALUGAR A OUTROS ***TROUXAS!*** OH, OH, OH!

AH, É?

VOCÊS NÃO RIRIAM TANTO SE OLHASSEM PRA TRÁS!

ORA, ISSO É UM TRUQUE!

NÃO É TRUQUE, NÃO! LARGUE ISSO!

PRENDAM ESSES BANDIDOS!

NÃO VAMOS NOS ENTREGAR SEM LUTA!

SOMOS TRÊS CONTRA DOIS GUARDAS!

BAM!

TUM!

E NÓS, NÃO CONTAMOS?

BOA, RAPAZES!

DEIXEM UM POUCO PRA MIM!

TONC!

IAU!

E ASSIM...

JÁ ESTÃO TODOS SOB CONTROLE?

SIM, SEU PATINHAS!

PUXA, PENSAMOS QUE NUNCA SAIRÍAMOS DAQUI! COMO NOS ACHARAM?

OS POLICIAIS JÁ TINHAM EXAMINADO A ILHA E NÃO ENCONTRARAM A CAVERNA!

POF!

CERTO! MAS A INVESTIGAÇÃO CONTINUOU E EU TINHA CERTEZA DE QUE ISTO IA DAR UMA GRANDE REPORTAGEM!

POR ISSO, MANDEI OS RAPAZES NA FRENTE, PRÁ DISTRAIR A ATENÇÃO DA QUADRILHA... E OS SEGUI, COM A POLÍCIA!

MAS O QUE ME DEIXA MAIS SATISFEITO NÃO É TER CONSEGUIDO ESSE FURO JORNALÍSTICO, E SIM...

...TER CONSEGUIDO PRENDER OS **LADRÕES**, QUE TIVERAM A **CORAGEM** DE COBRAR CEM MIL CRUZEIROS PELO ALUGUEL DE UM BARCO!

QUÁ, QUÁ, QUÁ!

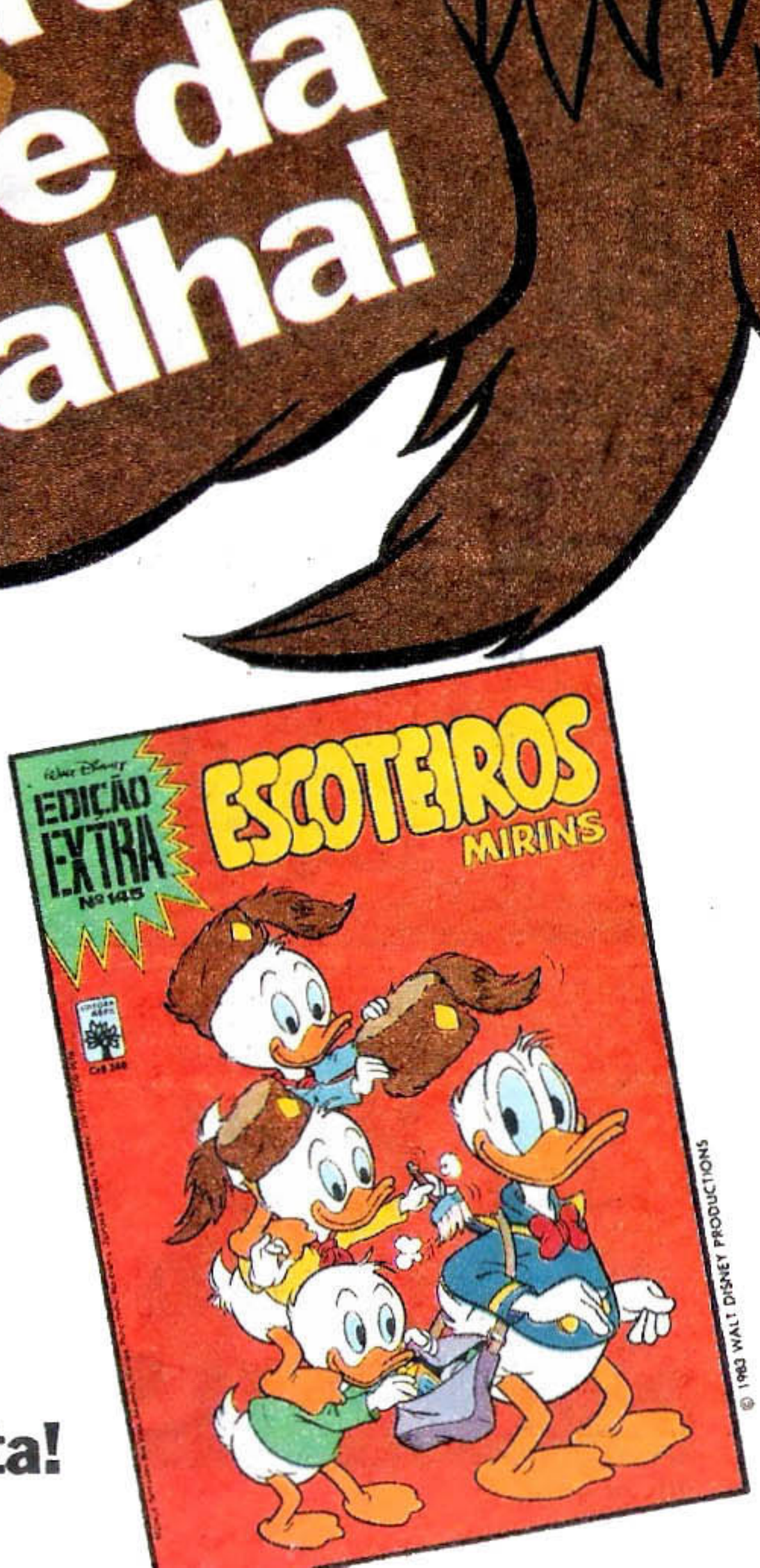
GLUP!

fim

ALERTA!!

Chegou a turma do boné e da dalha!

Você vai rir como nunca! Palavra de escoteiro!



EDIÇÃO EXTRA

EDITORA ABRIL

OS ESCOTEIROS

A revista sempre alerta!

WALT DISNEY

PENINHA em A CHAVE DO PROBLEMA

PRECISO CORRER! O TIO PATINHAS ESQUECEU A CHAVE DA PORTA DA *PATADA* COMIGO, ONTEM!

SE EU ME ATRASAR, ELE VAI FICAR LOUCO DA VIDA!

REE94/2-PN26/3

XIII...ACHO QUE JÁ ME ATRASEI!

A PATADA

BOM DIA! ESTOU MUITO ADIANTADO?

BOA NOITE!

VOCÊ ESTÁ COM A CHAVE?

SIM! ESTÁ AQUI EM ALGUM LUGAR!

ENTÃO VAMOS LOGO COM ISSO QUE JÁ É TARDE!

UÉ! ONDE ESTÁ A CHAVE?!

NÃO VÁ DIZER QUE PERDEU A CHAVE!

ACHO QUE VAI!

DEVE TER CAÍDO PELO CAMINHO! EU VIM CORRENDO!

POIS ENTÃO VÁ BUSCAR, SEU IDIOTA!

E AGORA? ONDE SERÁ QUE A CHAVE CAIU?

PRONTO, TIO PATINHAS! JÁ PODEMOS ENTRAR!

PATA

HUMPF! AINDA BEM!

OBA! QUE SORTE! AQUI ESTÁ ELA!

OPS!

TUNC!

SEU DESASTRADO! VOCÊ DEIXOU A CHAVE CAIR NO BUEIRO!

ESSA JÁ ERA!

GLUP!

NÃO SE PREOCUPE, TIO PATINHAS! EU ABRO A PORTA SEM CHAVE, MESMO!

QUERO SÓ VER!

ALGUÉM TEM UM GRAMPO, AÍ?

VOCÊ NÃO QUER UM BÓBI, TAMBÉM?
EU TENHO UM PENTE, SERVE?
ESTOU FALANDO SÉRIO!
TODO MUNDO PROCURANDO UM GRAMPO, VAMOS!
ISSO NÃO É HORA DE BRINCADEIRAS, DONALD!
ONDE ESTÁ O GRAMPO?
ESTÁ ALI, PERTO DA CHAVE!
ACHEI!
OBA!
MUITO ENGRAÇADO! E COMO VAMOS PEGÁ-LO?
VOCÊ PEDIU PRA ACHAR UM UM GRAMPO, EU ACHEI!
COM UM ÍMÃ! ISSO MESMO, QUE IDÉIA GENIAL!

ESPEREM SÓ UM MINUTO! TEM UMA CASA DE FERRAGENS LOGO ALI!

PEÇA UM ÍMÃ EMPRESTADO, DEPOIS VOCÊ DEVOLVE!

FERRAGENS

BOM DIA! O SENHOR PODERIA ME EMPRESTAR UM ÍMÃ?

CONSEGUI, PESSOAL!

VIVA O PENINHA!

PRO PENINHA NADA!

PENINHA! PENINHA!

OPS!

TUM!

!!DLIM!

FORA COM O PENINHA!

PRO PENINHA NADA MESMO!

BUU!

CALMA, PESSOAL! NÃO PERCAM A PACIÊNCIA!

JÁ ESTAMOS COM DUAS HORAS DE ATRASO!

ALGUÉM TEM UMA FICHA TELEFÔNICA?

TENHO!

VAI TELEFONAR PARA O HOSPITAL?

NÃO! DESTA VEZ EU TIVE UMA IDÉIA QUE NÃO VAI FALHAR!

NÃO SEI, NÃO!

PRA QUEM SERÁ QUE ELE VAI TELEFONAR?

...VENHAM IMEDIATAMENTE, POR FAVOR!

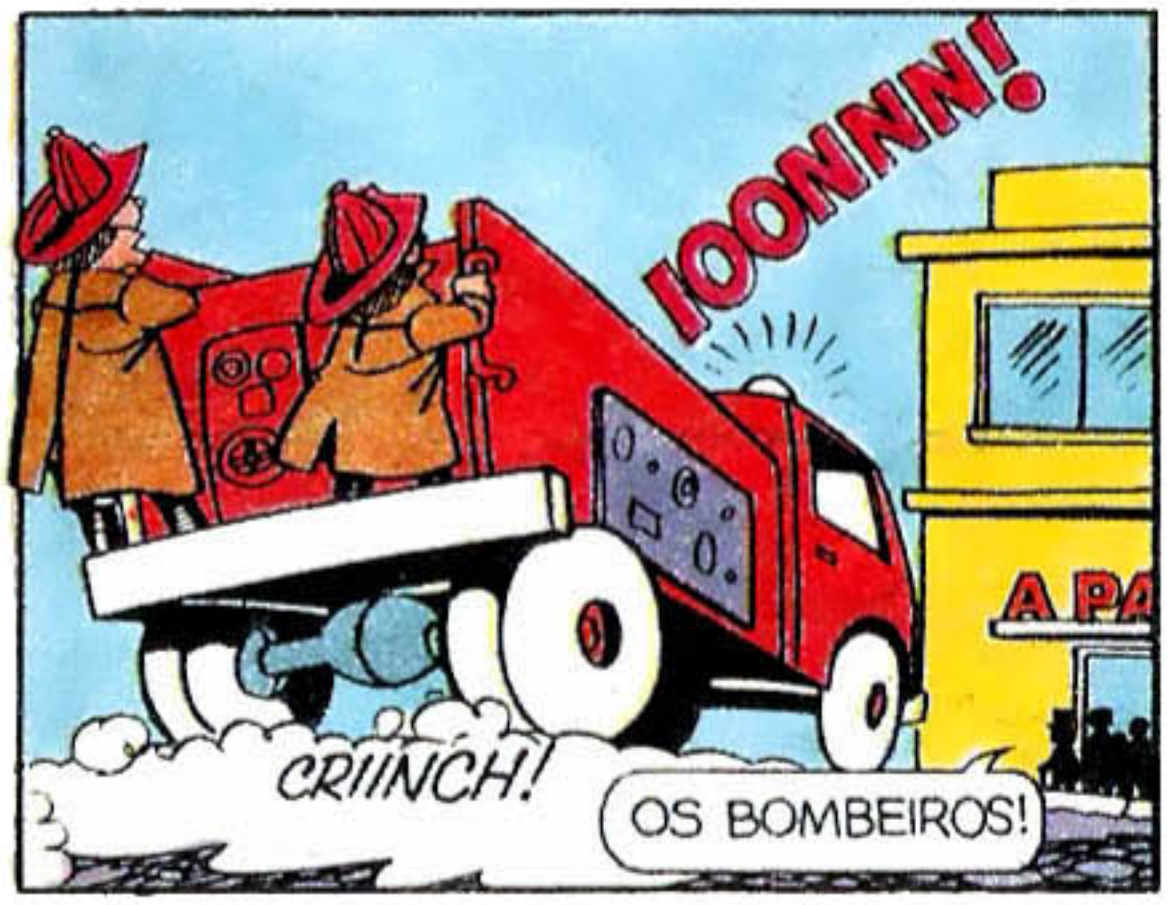
TUDO ESTÁ RESOLVIDO!

PRA QUEM VOCÊ TELEFONOU?

IOOOOOONNNNN!

TELEFONEI PARA...

UMA SIRENE?!


¡OONNN!
CRIINCH!
OS BOMBEIROS!

SAIAM DA FRENTE!

O QUE É ISSO?
TOC! CRAAC!
CHOP!
CHOP!

EU TELEFONEI PARA O CORPO DE BOMBEIROS E FALEI QUE TINHA UM INCÊNDIO NA *PATADA!*
O QUÊ?

PELO MENOS ELES ABRIRAM A PORTA!
QUAC! ABRIRAM, NÃO! *DESTRUÍRAM!*
MOÇO, NÃO TEM INCÊNDIO NENHUM! MAS EU PRECISO DE UM FAVOR SEU!
POIS NÃO!

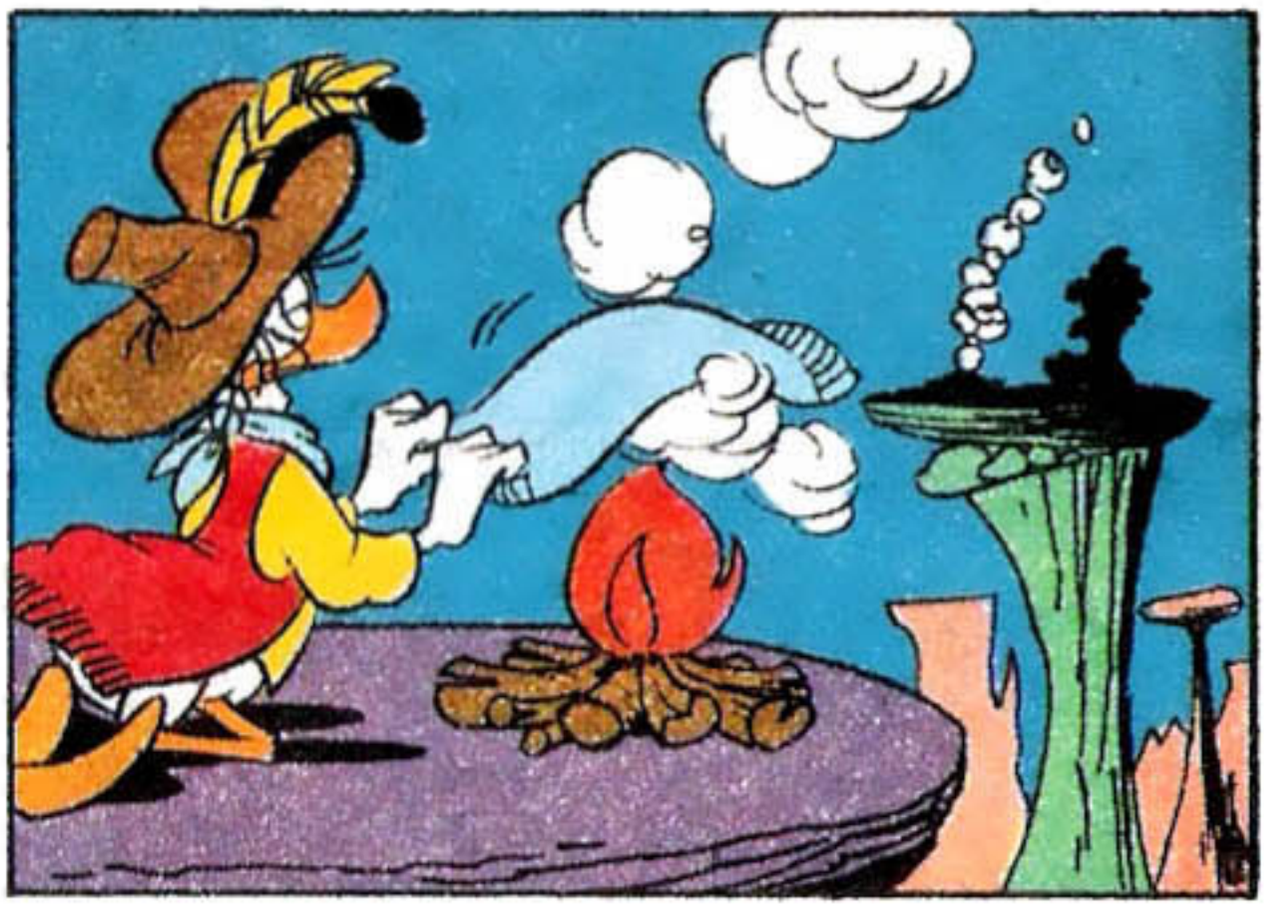
SERÁ QUE VOCÊ PODIA ABRIR ESSE BUEIRO?
CLARO!

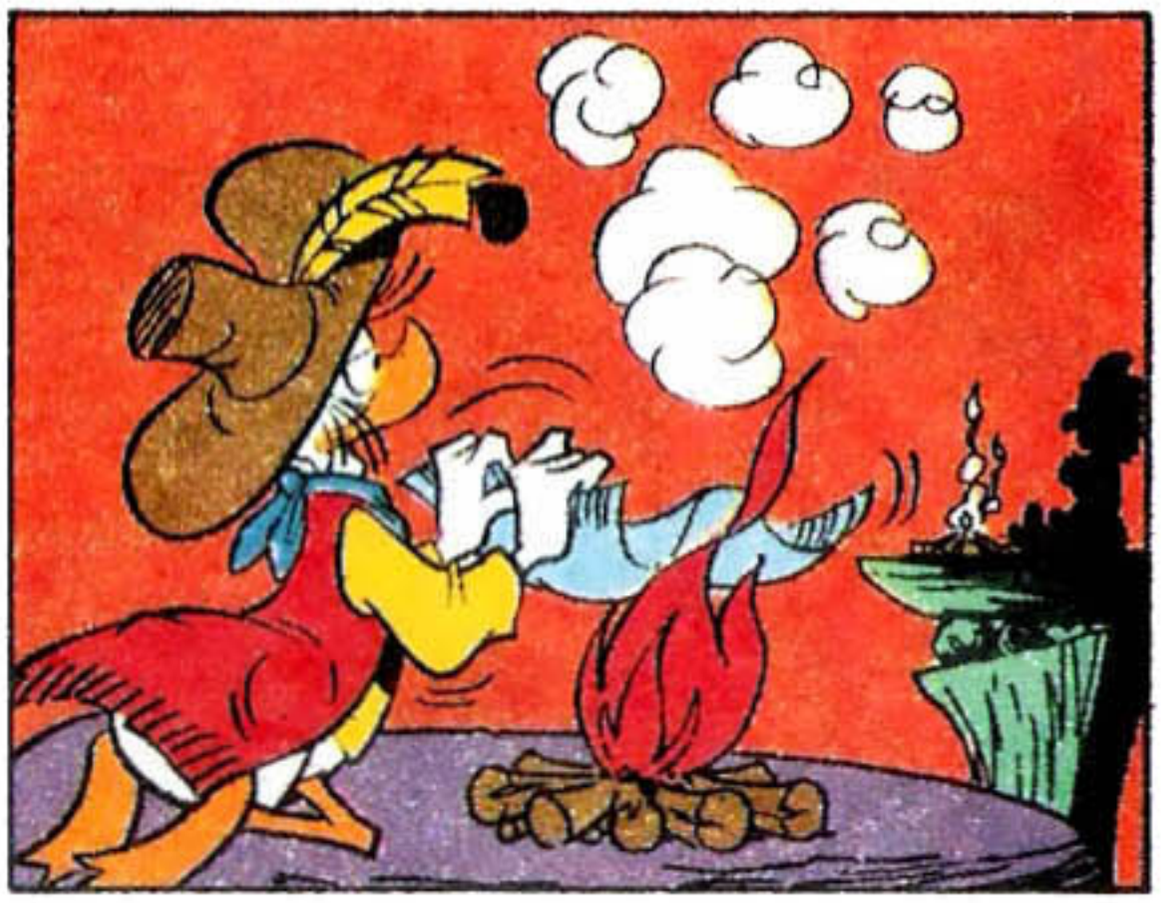
MAS, TIO PATINHAS, NÃO PRECISA MAIS TIRAR A CHAVE! A PORTA JÁ ESTÁ ABERTA!
EU NÃO VOU TIRAR NADA DO BUEIRO! VOU É COLOCAR UM *PATO* LÁ!
fim

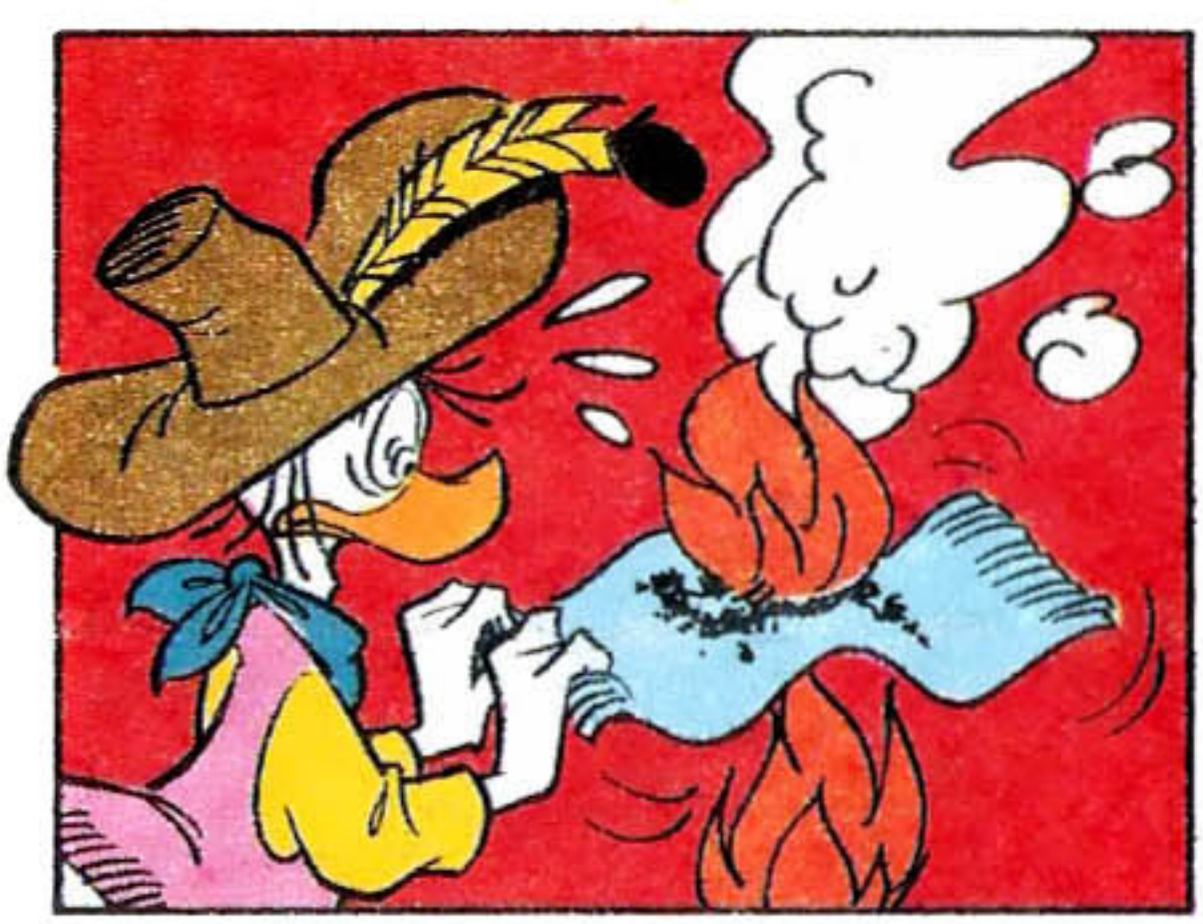
WALT DISNEY

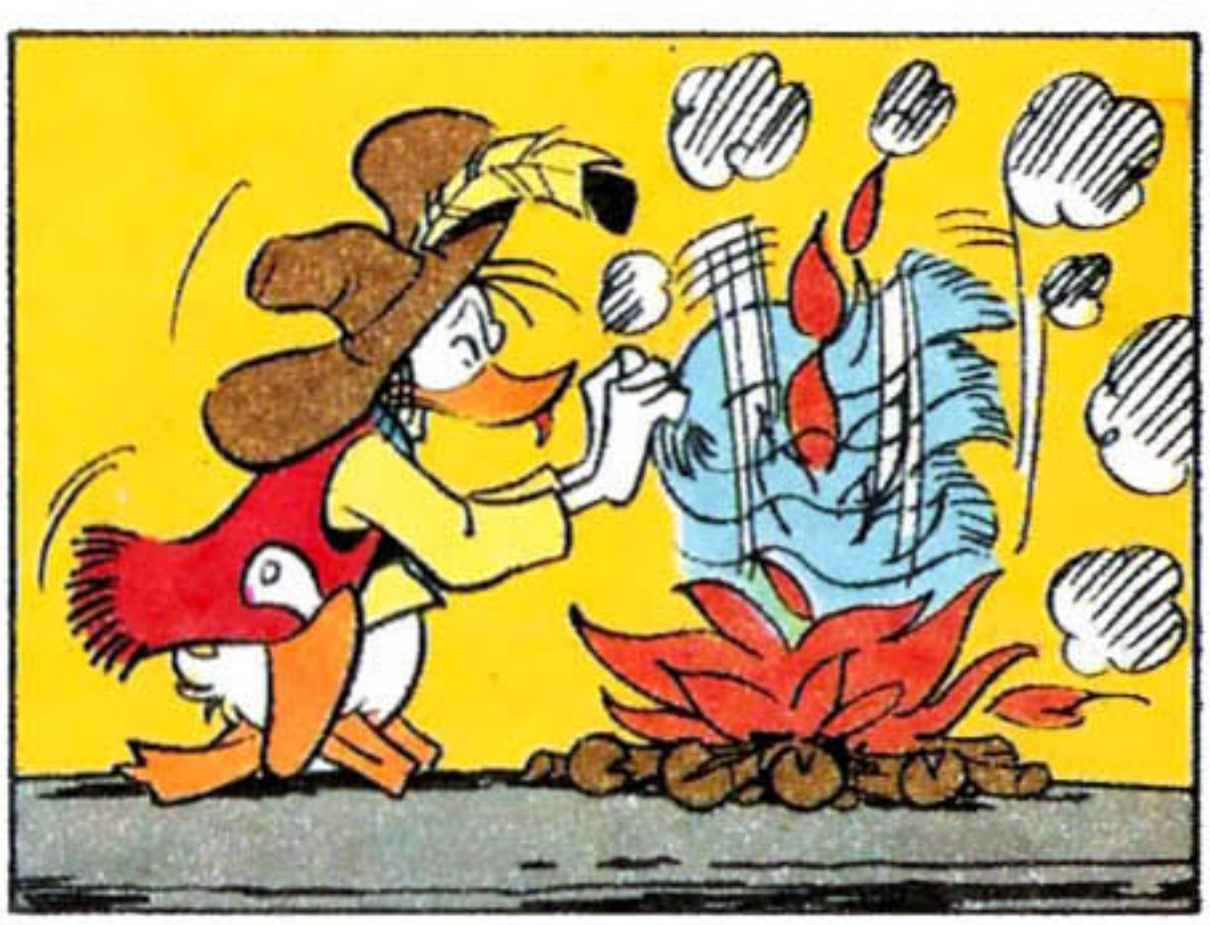
PENA KID

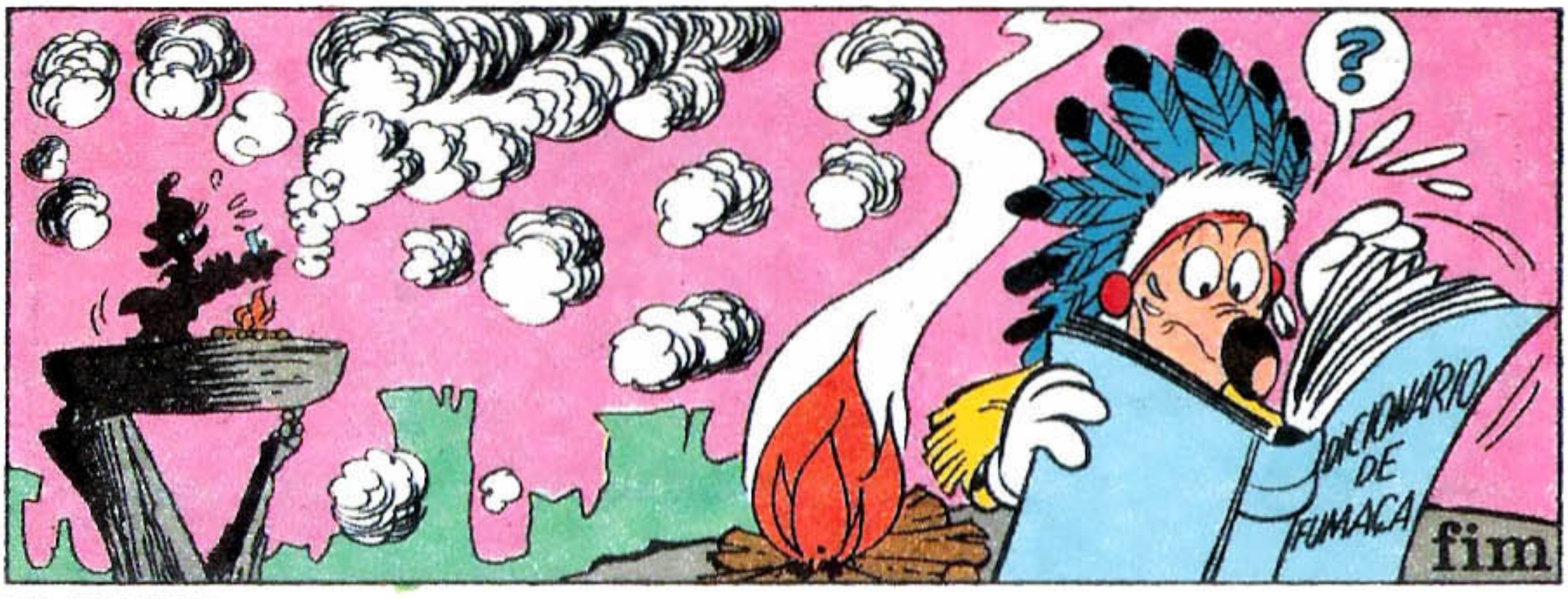
em EH, EH, EH... FUMAÇÊ!











Já estão nas bancas...

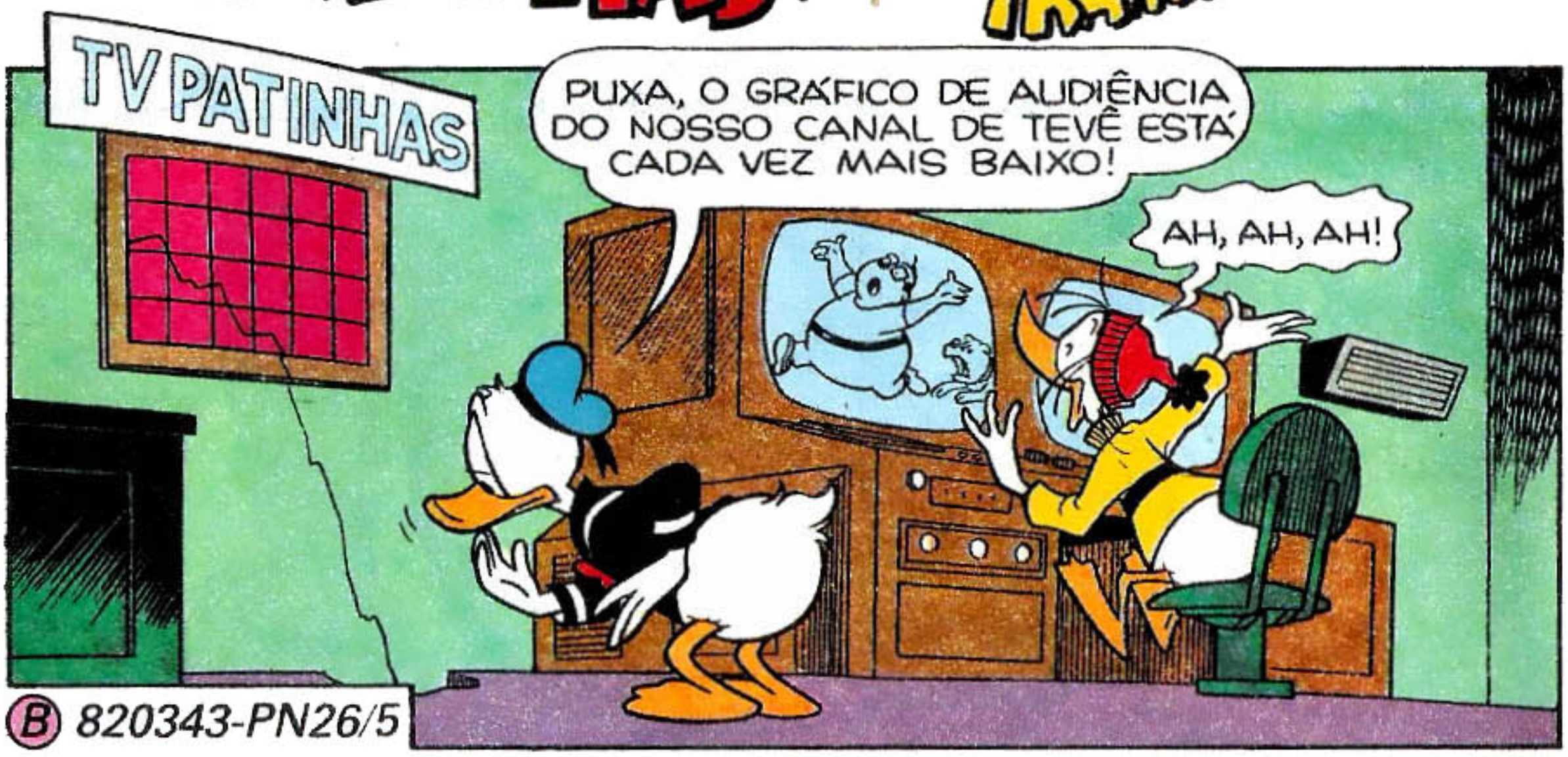
Continue colecionando as figurinhas que voam, soltam fogo, soltam faíscas... fazem o diabo! E continue vibrando com as aventuras destes dois heróis incríveis!

EDITORA ABRIL

TV PATINHAS

WALT DISNEY

APRESENTA TRAMBALALÃO



B 820343-PN26/5

POR QUE VOCÊ FEZ ISSO COM O PENINHA, DONALD?

POR QUÊ? BEM...ORA, É QUE ELE ESTAVA TÃO ENTRETIDO COM NOSSA PROGRAMAÇÃO QUE FICOU SEM FALA! ***MUDO,*** SABE?

AH! BEM, EU VIM AQUI PRA CONTAR UMA IDÉIA GENIAL QUE TIVE!

PODE FALAR, TIO! SOMOS TODOS OUVIDOS!

ERRADO! ***VOCÊ*** SERÁ TODO... ***ORELHAS!***

?

QUIÁ, QUIÁ! ELE FICOU UM BARATO!

E VOCÊ SERÁ TODO... BICO!

!

PRA QUE ISSO, TIO?

ORA, É PARA O PROGRAMA INFANTIL QUE ESTRÉIA HOJE, ÀS DUAS HORAS!

PROGRAMA INFANTIL?

É! JÁ QUE OS ADULTOS NÃO NOS ASSISTEM, VAMOS APELAR PRAS CRIANÇAS! POBREZINHAS!

MAS O QUE VAMOS FAZER NO PROGRAMA?

AH, ISSO É COM VOCÊS! AUMENTANDO A AUDIÊNCIA, VOCÊS PODEM ATÉ CANTAR ÓPERA PRA ELAS!

O QUE A GENTE VAI FAZER? EU NÃO TENHO MUITO JEITO COM CRIANÇAS!

AH, DEPOIS A GENTE VÊ!

POUCO DEPOIS...

ESTÁ QUASE NA HORA!

QUAC! OLHA SÓ A CARA DAS CRIANÇAS QUE O TIO PATINHAS CONVIDOU!

TV PATINHAS

VOCÊ VAI VER COMO ELES VÃO MUDAR DE CARA QUANDO A GENTE ENTRAR PULANDO!

VAMOS LÁ!

EHHHHH!

EHHHHHH!

BOA TARDE, AMIGUINHOS!

COMO SÃO ESPERTAS ESSAS CRIANÇAS! POR QUE VÃO DAR BOA TARDE SE LÁ FORA ESTÁ CHOVENDO? EH, EH!

HAS

CRIANÇADA, HOJE TEM MARMELADA?

NÃO!

NÃO! POR QUE NÃO?

PORQUE DERAM NA ENTRADA UM DOCE DE ABÓBORA RUIM PRA CHUCHU! TÁ ME DANDO DOR DE BARRIGA!

BLARGH!

E AGORA, OS COMERCIAIS DOS DELICIOSOS DOCES DE ABÓBORA KEROX!

ESSA NÃO!

UMA DROGA!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO? VOCÊS NÃO PODEM DEIXAR QUE AS CRIANÇAS DOMINEM O PROGRAMA!

ESTAMOS TENTANDO!

HUM... JÁ SEI!

DEIXE TUDO COMIGO!

? ?

CRIANÇADA, VAMOS BRINCAR DE ÍNDIO?

QUAC!

O QUE ELE ESTÁ FAZENDO? OS PAIS DAS CRIANÇAS VÃO ME PROCESSAR!

UU-U-UU-U!

UM DOS GAROTOS CONSEGUIU ESCAPAR!

NÃO QUERO NEM OLHAR!

TUNC!

ZUP!

VOLTE AQUI, SEU PELE-VERMELHA COVARDE!

ZIT!

TUMP!

AGORA É SUA VEZ, DONALD!

TENHO UMA IDÉIA! NESSES PROGRAMAS INFANTIS GERALMENTE SE TOCA VIOLÃO E A CRIANÇADA CANTA!

QUE MÚSICA VOCÊS QUEREM OUVIR?

A NONA SINFONIA DE ***BERTOVEN!***

HUM...TEATRO MUSICADO! ÓTIMO! E QUAL A MÚSICA?

"ATIREI O PAU NO PATO"!

ORA, ESSA É UMA MÚSICA PRA ADULTOS! POR QUE NÃO ESCOLHEM UMA PRA CRIANÇAS?

TÁ LEGAL! ENTÃO TOCA UMA MÚSICA QUE NÓS FAREMOS A REPRESENTAÇÃO!

NO GATO, NÉ?

NÃO! NO ***PATO*** MESMO!

SOCORRO!

ATIREI O PAU NO PATO-TO!

MANDEM ENTRAR O COMERCIAL, QUE VOU MOSTRAR A VOCÊS COMO SE FAZ!

POUCO DEPOIS...

PRESTEM ATENÇÃO!

ESSE É TRABALHO PRA UM PALHAÇÃO EXPERIENTE!

EU OUVI ISSO, PENINHA!

O QUE EU DISSE DE MAIS?

AH, AH!

CRIANÇAS, CHEGOU A HORA DE MOSTRAR PRO PALHAÇO CIFRÃO TODA SUA CRIATIVIDADE!

OBA!

EU SABIA QUE ELAS IAM GOSTAR! CRIANÇA ADORA SE LAMBUZAR DE TINTA!

PEGUEM OS PINCÉIS...

E PINTEM O QUE QUISE...

GLUP!

COF! COF! COF!

E ASSIM, TERMINAMOS A SESSÃO TRAMBALALÃO, PROGRAMA DESTINADO AO SEU ANJINHO!

HÃ?

CHUAAAAA!

PUXA, ESTES FORAM OS PIORES MOMENTOS DA MINHA VIDA!

E DEVE TER SIDO O PIOR PROGRAMA DA TEVÊ!

!

SEU PATINHAS! SEU PATINHAS! O PROGRAMA FOI UM SUCESSO!

DONA DOROTÉIA, CHEGA DE PALHAÇADA POR HOJE!

MAS É VERDADE! O PROGRAMA BATEU O RECORDE DE AUDIÊNCIA DO HORÁRIO!

RECEBEMOS CENTENAS DE TELEFONEMAS ELOGIANDO O PROGRAMA E DIZENDO QUE ADORARAM OS PALHAÇOS!

ESSE PROGRAMA TEM TUDO PRA SE TORNAR UM CAMPEÃO DE AUDIÊNCIA!

SE ESSE É O PREÇO DO SUCESSO, PREFIRO O FRACASSO!

É ISSO AÍ!

ASSINO EMBAIXO!

?

fim

PENINHA N.º 26 — 24/08/83 — Revista Quinzenal da EDITORA

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg. EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados, ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Olapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400 São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Walt Disney apresenta

Peter Pan

Venha à
Terra do Nunca
com Peter Pan,
Sininho, Wendy,
João, Miguel,
Barrica,
Capitão Gancho
e todos os
personagens
dessa aventura
inesquecível!

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

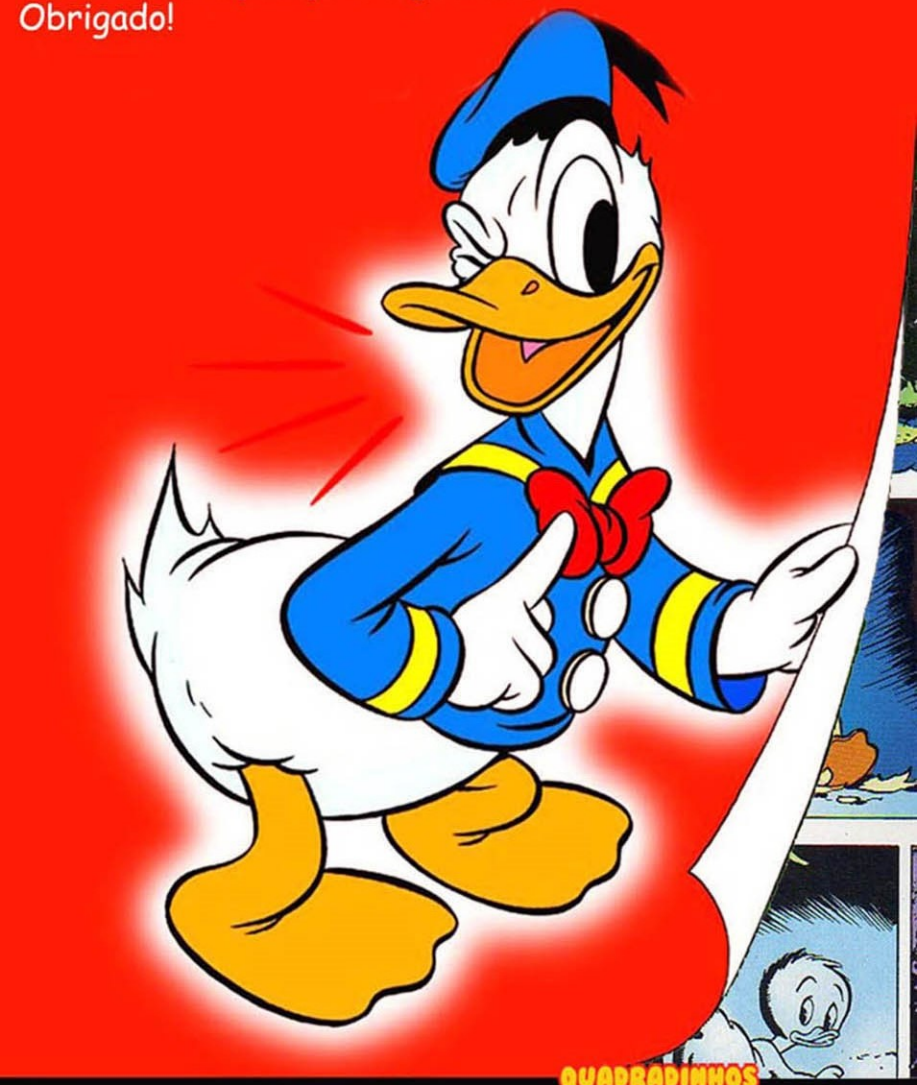
Se há uma coisa que a Barbie adora é trocar de roupa.

A Barbie anda felicíssima: chegaram as roupinhas para ela usar a qualquer hora e em qualquer situação. É a moda de uma estrela: Barbie Fashion.
São seis cartelas com roupinhas diferentes para você vestir a Barbie. E tem uma cartela só com os acessórios que vão incrementar ainda mais o visual da sua estrela preferida.
Se há uma coisa que você vai adorar é brincar de vestir a Barbie.

ESTRELA

Chegou **Barbie® Fashion** *A moda de uma estrela.*

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM